

Reading Connection

Working Together for Learning Success

October 2015

South Bend Community School Corporation



Book Picks

■ **Melonhead** (Katy Kelly)
Adam Melon, aka Melonhead, fancies

himself an inventor. His school is entering an invention contest, and Melonhead thinks he has a chance at winning. The only problem is that he can't seem to stay out of trouble. Follow his hilarious adventures in this first book of the Melonhead series.



■ **Edgar Allan Poe's Pie: Math Puzzlers in Classic Poems** (J. Patrick Lewis)

Poetry and math come together as brainteasers are woven into poems inspired by the works of famous poets. You'll also find short biographies of Emily Dickinson, Walt Whitman, and other poets.

■ **Unusual Chickens for the Exceptional Poultry Farmer** (Kelly Jones)

Moving to the country is another jolt in Sophie Brown's life. She's already missing her *abuela*, who recently died. To cope, Sophie writes letters to her grandmother and others, describing life on the farm, including the chickens with super-powers! A clever story told in letters, quizzes, to-do lists, and more.



■ **When the Beat Was Born** (Laban Carrick Hill)

Clive Campbell came to the Bronx from Jamaica as a young teen and wanted to be a DJ for dance parties. This picture-book biography shows his passion for rhythm and rhyme that eventually helped give birth to hip-hop.



Vocabulary for every subject

Convection, peninsula, addend—your child needs to know specific words to understand lessons in science, social studies, and math. Try these ideas for helping him explore and use words from each subject area.



Picture the words

Visualizing a word's meaning can cement it in your youngster's mind. Suggest that he look at photos and diagrams in books or online. Then, on index cards, have him write and illustrate the word. *Example:* For *refraction*, he might draw a straw "bent" in a glass of water.

Explain aloud

Encourage your child to delve deeper into definitions by teaching the words to you. If he's learning about *savannas*, he could describe their climate, tell you which animals live there, and point out a savanna on a map. He'll expand his

understanding of the term as he finds ways to explain it to you.

Play games

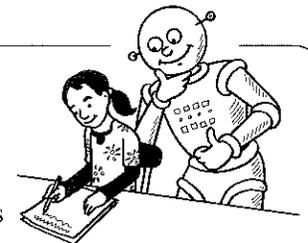
Do fun activities that will help your youngster use, recognize, and remember new words. For instance, play Jeopardy or charades with vocabulary words. Hold a contest to see who can find the most vocabulary words in newspapers or magazines. Start the day with a "vocabulary word of the day," and encourage family members to use it in conversation. ("Look—that sign is shaped like a *rhombus*.")

Strong starts and fine finishes

It takes practice to write an effective beginning and ending for an essay or a report. Share these tips with your youngster.

Introduction: The opening sentence is like the emcee—it welcomes your audience and hints at what's to come. Experiment with openings to find the most inviting one. You might pose a question ("When was the first robot built?"), present a fact ("The earliest known robot had wings"), or use a quote ("A scientist named Nolan Bushnell once said, 'I cannot imagine the future without robots'").

Conclusion: The last sentence offers a snapshot of the important ideas you presented. Reread your paper and ask, "What do I want my readers to remember?" Then, write a line with that in mind. ("Robots seem like new technology, but history shows they've been around for a long time.")

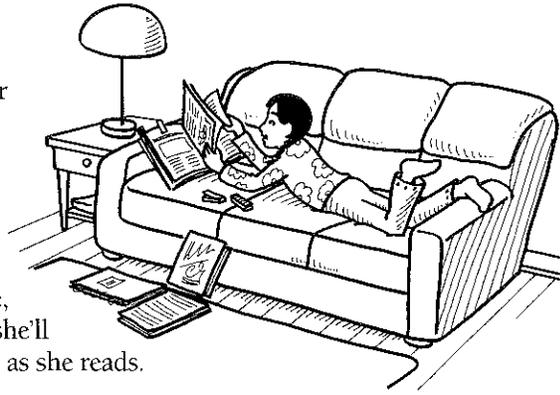


Previewing chapters

Taking a sneak peek at a textbook chapter before reading it will help your child focus on the information she needs to learn. Suggest these strategies.

Questions. Your youngster can look over the end-of-chapter questions and jot down details she wants to find. For example, if a question asks “What causes acid rain?” she’ll know she should look for “acid rain causes” as she reads.

Subheads. These bold-faced headings act as signposts pointing the way to material in the chapter. Have your child scan the subheads and predict which ones will answer her questions. She might, for instance, expect the



“Dangerous precipitation” section to explain the causes of acid rain.

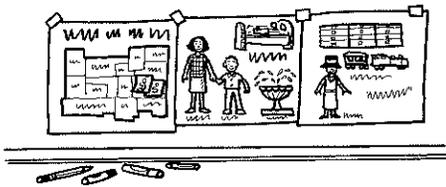
Graphics. Textbooks often use pictures, charts, and maps to explain ideas. Your youngster can look over the illustrations and captions before she reads. She’ll “pre-learn” some material, making details easier to grasp when she reads the text.

Idea: Your child may like previewing with sticky note “flags.” She could mark sections she thinks will be useful and even color-code them, putting yellow flags on facts, purple ones on examples, and so on. ■



Create a story mural

Turn a family read-aloud into a family art project with this activity. You’ll enjoy a book together, and your youngster will build reading comprehension skills.



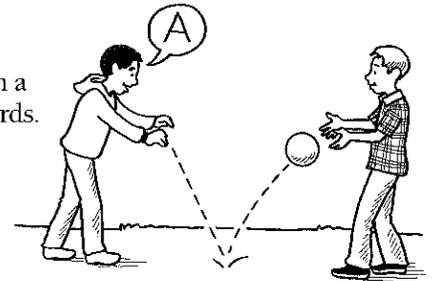
Choose a book, and read the first chapter aloud. Then, on a large sheet of paper, use crayons or markers to begin a mural illustrating the story. For example, if you’re reading *From the Mixed-Up Files of Mrs. Basil E. Frankweiler* (E. L. Konigsburg), you might draw a floor-plan of the museum. Each evening, read and illustrate another chapter, and tape the new panel to the previous one.

Tip: Draw a picture of each character on a separate slip of paper. Let your youngster move the characters from place to place on the mural to recap last night’s action before you read the next chapter. ■

Fun with Words Spell check

Let your child team up with a buddy to work on spelling words. Here are five fun ways.

1. Take turns choosing a spelling word and writing it crossword-style on graph paper, one letter per square. Try to connect all of the words.
2. Challenge each other to write a sentence using the most words from the list.
3. Time the other person as you call out words for him to write or type. Repeat any that he misspelled.
4. Spell a word while bouncing a ball back and forth, saying a letter for each bounce. Do it again, but spell the word backward.
5. Together, invent silly ways to remember words with tricky parts. For instance, “What’s a pirate’s favorite part of *calendar*? The AR at the end!” ■



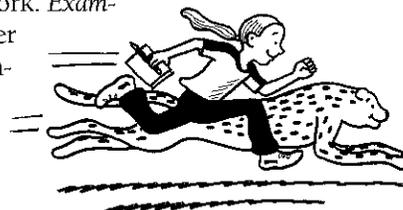
Q&A What’s your opinion?

Q When my daughter has to write opinion pieces for class, she has trouble backing up her viewpoint. Is there a good way to practice?

A Sure! Try giving her a notebook for recording opinions. On the first page, she can write a question that begins “Would you rather...” Any question, silly or serious, will work. *Examples:* “Would you rather be a cheetah or a chimpanzee?” “Would you rather cook a meal or clean up after one?”

Below it, have her write her answer and give three reasons—based on facts, just like she’ll need to do for school assignments. If she chooses a cheetah, she might say, “Cheetahs can run 70 miles per hour. It would be amazing to run that fast!”

Afterward, she could ask family and friends to add their opinions on her question. How would they back up their vote? Then, suggest that she add a new question to give—and collect—opinions about. ■



OUR PURPOSE

To provide busy parents with practical ways to promote their children’s reading, writing, and language skills.

Resources for Educators, a division of CCH Incorporated
 128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630
 540-636-4280 • rfeustomer@wolterskluwer.com
 www.rfeonline.com
 ISSN 1540-5583

Reading Connection

Trabajando juntos para el éxito en los estudios

Octubre de 2015

South Bend Community School Corporation

Libros del mes



■ **Melonhead** (Katy Kelly)
Adam Melon, conocido como Melon-

head, cree que es un inventor. Su escuela va a participar en un concurso de inventos y Melonhead cree que tiene probabilidades de ganar. El único problema es que no puede evitar meterse en problemas. Sigán sus hilarantes aventuras en el primer libro de la serie Melonhead.



■ **Edgar Allan Poe's Pie: Math Puzzlers in Classic Poems** (J. Patrick Lewis)

La poesía y las matemáticas se unen en forma de adivinanzas entrelazadas con poemas inspirados por las obras de poetas famosos. Encontrarán también breves biografías de Emily Dickinson, Walt Whitman y otros poetas.

■ **Unusual Chickens for the Exceptional Poultry Farmer** (Kelly Jones)

Mudarse a vivir al campo produce otro sobresalto en la vida de Sophie Brown. Echa de menos a su abuela que hace poco que ha muerto. Para sobrellevarlo,

Sophie le escribe cartas a su abuela y a otras personas describiendo su vida en la granja, ¡sin olvidarse de los pollos con superpoderes!

Una ingeniosa historia contada con cartas, examencitos, listas de cosas que hacer y mucho más.

■ **When the Beat Was Born**

(Laban Carrick Hill)

Clive Campbell llegó al Bronx desde Jamaica cuando era un joven adolescente y quería ser DJ en fiestas con baile. Este libro de imágenes es una biografía que narra su pasión por el ritmo y la rima que finalmente contribuyó al nacimiento del hip-hop.



Vocabulario para cada materia

Convección, península, sumando: su hijo tiene que conocer términos específicos para entender las lecciones de ciencias, estudios sociales y matemáticas. Ponga a prueba estas ideas para que explore y use palabras de cada área de contenido.



Imagina las palabras

Visualizar el significado de una palabra puede afianzarlo en la mente de su hijo. Sugíerale que mire fotos y diagramas en libros o en la red. A continuación, que escriba e ilustre la palabra en fichas de cartulina. *Ejemplo:* Para *refracción* podría dibujar una pajita "doblada" en un vaso de agua.

mino al buscar maneras de explicárselo a usted.

Juega

Hacer actividades entretenidas ayudará a su hijo a usar, reconocer y recordar nuevos términos. Por ejemplo, jueguen a Jeopardy o a charadas con sus palabras del vocabulario. Compitan para ver quién puede encontrar más palabras del vocabulario en periódicos o revistas. Empiecen el día con una "palabra del día" y anime a los miembros de su familia a usarla en la conversación. ("Mira, esta señal tiene forma de *rombo*".) ■

Explícalo en voz alta

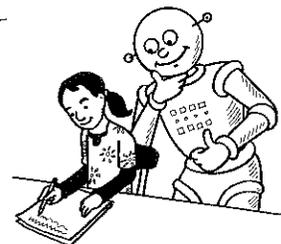
Anime a su hijo a que profundice en las definiciones enseñándole a usted las palabras. Si está estudiando las *sabanas* podría describir su clima, explicarle a usted qué animales viven allí y señalar una sabana en el mapa. Ampliará su comprensión del tér-

Comienzos fuertes y finales refinados

Se necesita práctica para escribir comienzos y finales contundentes en redacciones o trabajos. Comparta con su hija estos consejos.

Introducción: La primera frase es como el maestro de ceremonias: da la bienvenida a la audiencia y sugiere lo que está por venir. Experimenta con comienzos para encontrar el más atractivo. Puedes plantear una pregunta ("¿Cuándo se construyó el primer robot?"), presentar un dato ("El primer robot conocido tenía alas") o usar una cita ("Un científico llamado Nolan Bushnell dijo una vez: 'No puedo imaginar el futuro sin robots'").

Conclusión: La última frase ofrece una imagen instantánea de las ideas importantes que has presentado. Vuelve a leer tu trabajo y pregúntate: "¿Qué quiero que recuerden mis lectores?" A continuación, escribe una línea recordando eso. ("Parece que los robots son tecnología reciente, pero la historia demuestra que han existido desde hace mucho tiempo".) ■



Avance de capítulos

Echar un vistazo rápido al capítulo de un libro de texto antes de leerlo ayudará a su hija a concentrarse en la información que necesita aprender. Sugírela estas estrategias.

Preguntas. Su hija puede ir a las preguntas del final del capítulo y anotar los detalles que quiere encontrar. Por ejemplo, si la pregunta es “¿Qué causa la lluvia ácida?” sabrá que tiene que buscar “causas de la lluvia ácida” cuando lea.

Subtítulos. Estos encabezamientos en negrita son como señales que indican el camino al material del capítulo. Dígale a su hija que escanee los subtítulos y prediga cuál contestará sus preguntas. Podría esperarse, por ejemplo, que la sección “Precipitación peligrosa” explique las causas de la lluvia ácida.



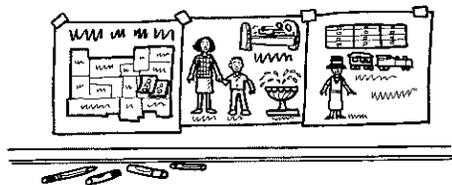
Elementos gráficos. Los libros de texto suelen usar imágenes, cuadros y mapas para explicar ideas. Su hija puede echar un vistazo a las ilustraciones y a las leyendas antes de leer. Aprenderá “por adelantado” algo del material y así le resultará más fácil captar los detalles cuando lea el texto.

Idea: Su hija puede disfrutar de este avance poniendo “banderitas” con papelitos adhesivos. Podría marcar las secciones que le parecen útiles e incluso codificarlas con colores, colocando banderitas amarillas en datos, moradas en ejemplos y así sucesivamente. 📌



Mural de cuentos

Con esta actividad convertirán una lectura en voz alta en familia en un proyecto de arte en familia. Disfrutarán de un libro y su hijo fortalecerá la comprensión de lectura.



Elijan un libro y lean en voz alta el primer capítulo. Luego, en una hoja de papel grande, con crayones o marcadores empiecen una ilustración mural de la historia. Por ejemplo, si están leyendo *From the Mixed-Up Files of Mrs. Basil E. Frankweiler* (E. L. Konigsburg), podrían dibujar un plano del museo. Lean e ilustren otro capítulo cada noche y peguen con cinta el nuevo panel al anterior.

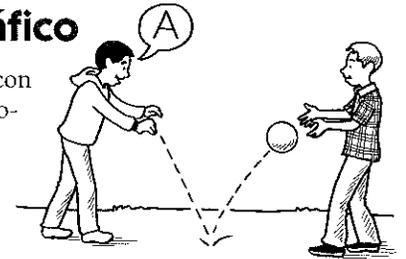
Consejo: Dibujen cada personaje en una tira de papel. Que su hijo cambie a los personajes de sitio en el mural para resumir la acción de la noche anterior antes de leer el nuevo capítulo. 📌

Jugando con palabras

Corrector ortográfico

Que su hijo forme equipo con un amigo para practicar la ortografía de las palabras. He aquí cinco divertidos modos de hacerlo.

1. Túrnense eligiendo una palabra y escribiéndola en estilo crucigrama en papel cuadriculado, una letra por recuadro. Procuren conectar todas las palabras.
2. Desafíen a la otra persona a que escriba una frase usando el mayor número posible de palabras de la lista.
3. Midan el tiempo que una persona tarda en escribir a mano o a máquina las palabras que el otro dice. Repitan las que escribió mal.
4. Deletreen una palabra mientras botan repetidamente una pelota, diciendo una letra por cada rebote. Háganlo de nuevo, pero deletreen la palabra al revés.
5. Invéntense formas divertidas de recordar palabras que tienen partes difíciles. Por ejemplo: “¿Cuál es la parte favorita de *calendar* para un pirata? ¿El AR del final!” 📌



¿Qué opinión tienes?

P Cuando mi hija tiene que escribir piezas de opinión para clase le cuesta mucho respaldar su punto de vista. ¿Hay forma de que practique?

R ¡Claro! Dele una libreta para que anote sus opiniones. En la primera página puede escribir una pregunta que empiece con “¿Qué preferirías...?” Cualquier pregunta, seria o absurda, puede servir. *Ejemplos:* “¿Qué preferirías, ser un guepardo o un chimpancé?” “¿Qué preferirías, cocinar una comida o limpiar después?”

Dígale que escriba debajo su opinión y que dé tres razones, basándose en hechos igual que haría para un trabajo escolar. Si elige el guepardo podría decir: “Los guepardos corren a 70 millas por hora. ¡Sería fantástico correr así de rápido!”

Después podría preguntarles a familiares y amigos que añadan sus opiniones a su pregunta. ¿Cómo apoyarían sus preferencias? A continuación, sugírela que añada una nueva pregunta para dar — y recibir — opiniones al respecto. 📌



NUESTRA FINALIDAD

Proporcionar a los padres atareados ideas prácticas que promuevan la lectura, la escritura y la expresión oral de sus hijos.

Resources for Educators,
una filial de CCH Incorporated
128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630
540-636-4280 • rfeustomer@wolterskluwer.com
www.rfeonline.com
ISSN 1540-5591