

# Reading Connection

Working Together for Learning Success

November 2020

South Bend Community School Corporation

## Book Picks

### ■ *Liberty Porter, First Daughter* (Julia DeVillers)

Liberty's life changes when her dad is elected president of the United States. Follow along as she gets used to living in the White House, attending a new school, and following all the rules that come with being the president's child. Book 1 in the First Daughter series.



### ■ *Ostriches* (Rachel Poliquin)

From the Superpower Field Guide series, this nonfiction book is filled with fascinating facts about ostriches. Your child will meet an ostrich named Eno and learn how this grumpy two-toed animal survives in the African savanna,



what special features he has, and much more.

Includes illustrations and a glossary with science terms.

### ■ *Poetry for Young People: Langston Hughes* (David Roessel and Arnold Rampersad)

Young readers are introduced to a famous African American poet in this illustrated collection. The compilation contains Hughes's poems about hopes and dreams, plus an introduction and a biography of his life.

### ■ *The Vanishing Coin* (Kate Egan)

When fourth-grader Mike and his new friend Nora discover the local magic shop, owner Mr. Zerlin teaches Mike his first magic trick. From that point on, Mike is hooked! Find out how Mike's life changes—and learn magic tricks—in this first book in the Magic Shop series.



## Subject-area writing

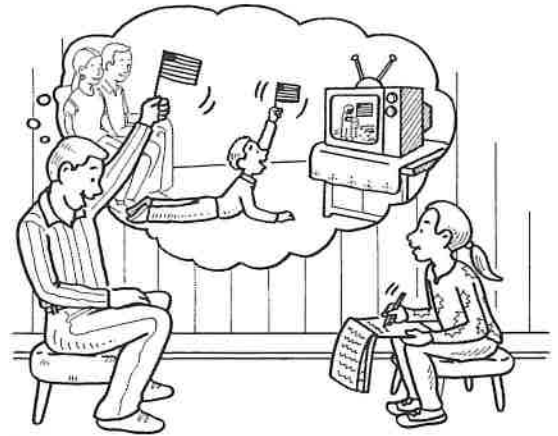
When your youngster answers questions in her social studies book, explains how she solved a math problem, or completes a science lab report, she needs strong writing skills. Encourage her to practice writing with these at-home activities for each subject.

### Social studies

Suggest that your child interview a relative or family friend about a historical event she studied in class. A grandparent, an aunt, or an uncle might remember watching the first moon landing or the fall of the Berlin Wall. Your youngster could write about the event through that person's eyes and include details like names, dates, and places.

### Math

Hooray! Your child figured out the math problem that had her stumped. Before she moves on to the next one, have her write a step-by-step description of how she did it. She'll practice explaining her math thinking and putting her



thoughts in logical order. Plus, she'll have a handy reference when she needs to solve similar math problems.

### Science

Which brand of stain remover or lint roller works best? Ask your youngster to do a science experiment using household products. She can write an explanation of her procedure and record the results, just like she does in science class. *Tip:* Let her post the write-up, complete with photos, on the refrigerator so family members can learn which product "won." ■

## Hooked on classic fiction

Spark your child's interest in fiction by steering him toward tales you enjoyed at his age or ones he liked listening to when he was younger. Here are two ideas.

**1. Read classics.** Suggest books from your childhood. He might like Michael Ende's *The Neverending Story* or Fred Gipson's *Old Yeller*, for instance. Perhaps he'll be inspired to read more classics and find his own favorites.

**2. Rediscover fairy tales.** Different cultures have their own versions of various fairy tales. Have your youngster type a familiar title (*Cinderella*) into a library database. He may be surprised by the differences in *Yeh-Shen: A Cinderella Story from China* by Ai-Ling Louie or *The Rough-Face Girl*, an Algonquin Indian version by Rafe Martin. ■



# A reading checklist

Good readers use many different strategies to help them understand books. Share this checklist with your child. He can monitor his comprehension—and get back on track if things don't make sense.

- Before I begin reading, I ask myself what I already know about the topic. I use this knowledge to help me learn new information in the text.
- When I read difficult material, I stop and think after each paragraph or section to make sure I understand it. I might summarize it in my head or on paper.



- I reread parts that are confusing. If I'm still stuck, I ask a teacher or parent for help.
- I read between the lines to figure out events or information that the author didn't come right out and explain.
- I jot down questions when I read nonfiction. I check to see whether my questions are answered later in the text.

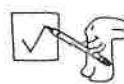
## Mark it, flag it

A bookmark that's also a tracking tool? We have just the thing! Your youngster can make this simple bookmark and use it to learn and get ideas from what he reads.

First, have him cut a bookmark-size strip from cardboard and decorate it with crayons or markers. Then he could glue a small pad of sticky notes to the top. As he reads, he can use the sticky notes to:



- Write down unfamiliar words to look up later.
- Flag passages to share in class.
- Think of character names or details for a story of his own.
- Mark names of cities or countries he'd like to visit.
- Note a new sport or hobby to try.
- Jot down a personal experience, a movie, or another book that he's reminded of.



- I predict what's going to happen next in a novel. Then I read on to see whether my prediction was accurate.

## Q&A How to give—and get—feedback

**Q** During “writing workshop,” my daughter’s classmates give each other feedback on their stories. Nicole feels uncomfortable giving and receiving criticism. How can I help?

**A** Encourage your daughter to think of feedback not as criticism but as making the best it can be. It’s a good idea to start by saying something nice about her classmate’s story, such as, “I really like this plot twist.” Then, if she sees something that could be improved, she might try, “I got confused here” or “I’m not sure what you meant when you said . . .”



Meanwhile, *getting* feedback will show your child how others view her writing. If a classmate says, “I don’t understand why your character would do that,” Nicole may decide to change the character’s action. With time, she’ll get more comfortable giving and getting feedback—and see its value. And this experience will serve her well in the future, since giving and receiving criticism is often part of a job.

## Fun with Words Don't make a word!

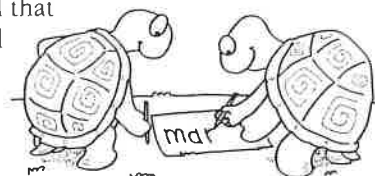
Force your opponent to add the last letter to a word in this game that boosts spelling and vocabulary skills.

To start, think of a word (*moment*), and write the first letter (*m*) on a sheet of paper. Your child should come up with a word that begins with *m* (it will probably be different from yours) and write the second letter of her

word (add *a* to *m* for *match*). On your turn, think of a word that starts with *ma* and add the next letter (*r* for *marble*).

Continue until a player is forced to complete a word that has four or more letters. For example, if your youngster adds *e* to *mar*, she spells *mare* and loses.

*Note:* A player must have a real word in mind when adding a letter. If someone is challenged, she has to say the word she’s thinking.



### OUR PURPOSE

To provide busy parents with practical ways to promote their children’s reading, writing, and language skills.

Resources for Educators,  
a division of CCH Incorporated  
128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630  
800-394-5052 • rfeustomer@wolterskluwer.com  
www.rfeonline.com

ISSN 1540-5583

# INTERMEDIATE EDITION Reading Connection

Trabajando juntos para el éxito en los estudios

Noviembre de 2020

South Bend Community School Corporation

## Libros del mes

### ■ *Liberty Porter, First Daughter* (Julia DeVillers)

La vida de Liberty cambia cuando su papá es elegido presidente de los Estados Unidos. Sigán sus pasos mientras se acostumbra a vivir en la Casa Blanca, asiste a una nueva escuela y obedece todas las normas a las que está sujeta la hija del presidente. Libro 1 de la serie *First Daughter*.



### ■ *Ostriches* (Rachel Poliquin)

Parte de la serie *Superpower Field Guide*, este libro de prosa informativa está repleto de fascinantes datos sobre los avestruces. Su hijo conocerá a un avestruz llamado Eno y aprenderá como este grujón animal de dos dedos en cada pata sobrevive en la sabana africana, cuáles son sus características especiales y mucho más. Incluye ilustraciones y un glosario con términos científicos.



### ■ *Poetry for Young People: Langston Hughes* (David Roessel y Arnold Rampersad)

En esta colección ilustrada los lectores conocerán a un famoso poeta afroamericano. La antología contiene poemas de Hughes sobre esperanzas y sueños, además de una introducción a su obra y su biografía.

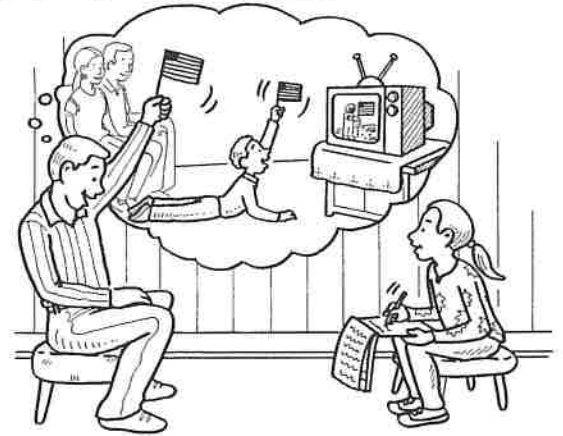
### ■ *The Vanishing Coin* (Kate Egan)

Mike está en el cuarto grado y cuando él y su nueva amiga Nora descubren la tienda de magia del pueblo, Mr. Zerlin, el propietario, les enseña su primer truco mágico. ¡Mike se engancha desde ese mismo momento! Descubran cómo cambia la vida de Mike—y cómo aprende trucos mágicos—en este primer libro de la serie *Magic Shop*.



## Escribir en las áreas de contenido

Cuando su hija contesta las preguntas de su libro de estudios sociales, explica cómo ha resuelto un problema de matemáticas o completa el informe del laboratorio de ciencias, necesita destrezas sólidas de escritura. Anímela a que practique la escritura con estas actividades para cada asignatura que puede hacer en casa.



### Estudios sociales

Sugírela a su hija que entreviste a un familiar o un amigo de la familia sobre un acontecimiento histórico que ha estudiado en clase. Quizá un abuelo, una tía o un tío recuerden el primer alunizaje o la caída del muro de Berlín. Su hija podría escribir sobre ese acontecimiento a través de los ojos de esa persona e incluir detalles como nombres, fechas y lugares.

razonamiento matemático y cómo colocar sus ideas en orden lógico. Tendrá además una fuente de referencia útil cuando deba resolver problemas semejantes.

### Ciencias

¿Qué marca de quitamanchas o de cepillo para la pelusa funciona mejor? Dígale a su hija que haga un experimento de ciencias usando productos de uso doméstico. Puede escribir una explicación del procedimiento que emplee y anotar los resultados, igual que hace en clase de ciencias. *Consejo:* Que coloque su informe en la nevera, incluyendo fotos para que los miembros de su familia se enteren de qué producto “ganó”. ■

### Matemáticas

¡Hurra! Su hija consiguió resolver el problema de matemáticas que la tenía perpleja. Antes de proceder con el siguiente, dígale que escriba una descripción de lo que hizo paso a paso. Practicará cómo explicar su

## Enganchados a la ficción clásica

Despierte el interés de su hijo por la ficción encaminándolo a cuentos con los que usted disfrutó a su edad o a otros que le gustaba escuchar cuando era más pequeño. He aquí dos ideas.



**1. Lean los clásicos.** Sugírela libros de la infancia de usted. Podrían gustarle *La historia interminable* de Michael Ende o *Old Yeller* de Fred Gipson, por ejemplo. Esto quizá lo motive a leer más libros clásicos y a descubrir sus preferidos.

**2. Redescubran los cuentos de hadas.** Cada cultura tiene su propia versión de varios cuentos de hadas. Dígale a su hijo que escriba un título conocido (*Cinderella*) en la base de datos de la biblioteca. Quizá le sorprendan las diferencias en *Yeh-Shen: A Cinderella Story from China* de Ai-Ling Louie o *The Rough-Face Girl*, una versión de los indios algonquinos de Rafe Martin. ■

# Una lista para leer bien

Los buenos lectores usan distintas estrategias para entender mejor los libros. Comparta con su hijo esta lista. Puede comprobar lo bien que comprende la lectura y corregir lo necesario si algo no tiene sentido.

- Antes de empezar a leer me pregunto lo que ya sé del tema. Uso estos conocimientos para aprender nueva información en el texto.
- Cuando leo material difícil, me detengo y pienso después de cada párrafo o sección para cerciorarme de que lo entiendo. Podría resumirlo mentalmente o en papel.



- Releo partes confusas. Si sigo atascado, le pido ayuda a un maestro o a mis padres.
- Leo entre líneas para descifrar eventos o información que el autor no explica directamente.
- Formulo preguntas cuando leo prosa informativa. Compruebo luego si mis preguntas hallan respuesta en el texto.
- Vaticino lo que va a ocurrir a continuación en una novela. Luego sigo leyendo para ver si mi predicción fue exacta.

continúa en una novela. Luego sigo leyendo para ver si mi predicción fue exacta.

## Márcalo, señálalo

¿Un marcapáginas que es también una herramienta de seguimiento? ¡Lo tenemos! Su hijo puede hacer este sencillo marcapáginas y usarlo para aprender y sacar ideas de lo que lee.

En primer lugar, dígame que corte una tira de cartón del tamaño de un marcapáginas y la decore con crayones o marcadores. A continuación puede pegar en la parte superior un bloc pequeño de papelitos adhesivos. Mientras lee puede usar los papelitos adhesivos para:



- Escribir palabras desconocidas para buscar luego el significado.
- Señalar pasajes para compartirlos en clase.
- Pensar en nombres para personajes o en detalles para un cuento que escriba.
- Marcar los nombres de ciudades o países que le gustaría visitar.
- Anotar un deporte nuevo o un pasatiempo que le apetece explorar.
- Apuntar una experiencia personal, una película u otro libro que le viene a la mente.



## Cómo hacer—y recibir—comentarios

**P** Durante un “taller de escritura”, los compañeros de mi hija se hacen comentarios sobre sus historias. A Nicole le da apuro hacer y recibir críticas. ¿Cómo puedo ayudarla?

**R** Anime a su hija a pensar que los comentarios no son un juicio crítico sino algo que contribuye a que su escrito sea lo mejor posible. Es buena idea empezar diciendo algo agradable sobre la historia de su compañera como “Me encantó este giro inesperado en el argumento”. Luego, si ve algo que podría mejorarse, podría decir “Esto me resultó confuso” o “No estoy segura de lo que querías decir con...”



Al mismo tiempo, recibir comentarios le mostrará a su hija cómo los demás entienden lo que escribe. Si una compañera le dice “No entiendo por qué tu personaje hace eso”, Nicole podría considerar un cambio en lo que hace el personaje. Con tiempo le resultará más cómodo hacer y recibir comentarios y verá su valor. Y esta experiencia le servirá para el futuro pues hacer críticas y recibirlas es a menudo parte de un trabajo.



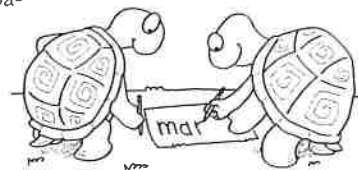
## ¡No formes una palabra!

Fuercen a su contrincante a que añada la última letra a una palabra en este juego que refuerza la ortografía y el vocabulario en inglés.

Para empezar el juego, piense en una palabra (*moment*) y escriba la primera letra (*m*) en un folio de papel. Su hija tiene que pensar en una palabra que empiece con *m* (probablemente será distinta a la de usted) y escribir la segunda letra de su palabra (*a* la *m* añade a para formar *ma*). A

continuación, usted piensa en una palabra que empieza con *ma* y añade la siguiente letra (*r* para *marble*).

Continúen hasta que una jugadora se vea forzada a completar una palabra que tenga cuatro o más letras. Por ejemplo, si su hija añade *e* a *mar*, como ha formado *mare* pierde la partida. Nota: Los jugadores deben tener presente una palabra cuando añadan una letra. Si se desafía a alguien, esta persona tiene que decir la palabra que está pensando.



**NUESTRA FINALIDAD**

Proporcionar a los padres atareados ideas prácticas que promuevan la lectura, la escritura y la expresión oral de sus hijos.

Resources for Educators,  
una filial de CCH Incorporated  
128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630  
800-394-5052 • rfcustomer@wolterskluwer.com  
www.rfeonline.com  
ISSN 1540-5591