

# Reading Connection

Working Together for Learning Success

February 2016

South Bend Community School Corporation

## Book Picks



### ■ *A Dragon's Guide to the Care and Feeding of Humans* (Laurence Yep and Joanne Ryder)

Miss Drake the dragon tells the story of her new pet human, a 10-year-old named Winnie who refuses to behave like a pet. But watch what happens when Winnie's drawings of magical creatures come to life and terrorize the town!



### ■ *Mesmerized: How Ben Franklin Solved a Mystery that Baffled All of France* (Mara Rockliff)

Bright illustrations, historical details, and a healthy dose of fun are packed into this nonfiction book. After Dr. Franz Mesmer claimed that waving an iron wand over sick people cured them, Benjamin Franklin used the scientific method to prove Mesmer a fraud.



### ■ *Zack Delacruz: Me and My Big Mouth* (Jeff Anderson)

Being a "nobody" keeps sixth-grader Zack Delacruz out of trouble. Then, he defends a classmate from a bully's attack and gets more attention than he can handle. Suddenly he's responsible for the school dance fund-raiser—can he pull it off?

### ■ *One Plastic Bag: Isatou Ceesay and the Recycling Women of the Gambia* (Miranda Paul)

When plastic bags piled up along roadsides in Gambia, Isatou knew something needed to be done. This book tells how her campaign to recycle the bags by crocheting them into purses benefited both the environment and the community.



## Read the instructions

Whether your youngster is doing a school assignment or building a model car, he needs to be able to follow written directions. Suggest these three steps for success.

### 1. Repeat and rephrase

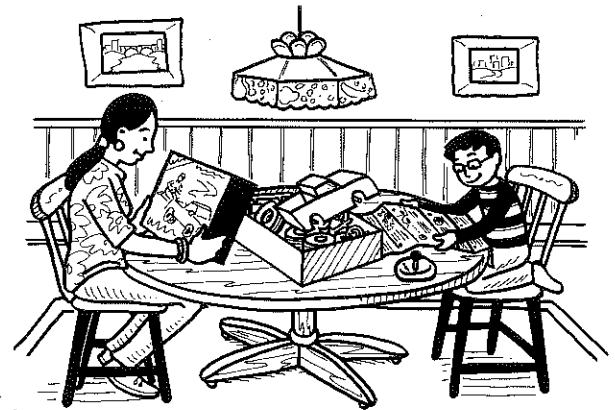
First, your child should read the instructions all the way through for an overview of what to do. Repeating them in his own words can help, too. If he reads, "Identify the point of view, and give your opinion on why the author chose it," he might say, "Name the narrator, and explain why he was the best one to tell the story."

### 2. Clear up confusion

Now, have your youngster do a quick self-check. Does he understand everything the instructions tell him to do? He can reread any confusing parts and look up words he doesn't know. If he's still stuck, he could ask someone for help.

### 3. Underline key words

Next, encourage him to underline each action. *Example:* "Insert tab A into slot B,



and glue it in place." When they're all marked, he could number the steps to ensure he doesn't skip one. Finally, have him check off each step as he completes it.

### Name those directions!

To practice reading and understanding instructions, play this game: Read aloud instructions from objects around the house (cake mix, washing machine)—but don't tell your youngster what they're for. Can he identify the source? Then, let him find and read a set of instructions for you to guess. 📖

## Journey to a fictional setting

Neverland, Oz, Narnia... there are lots of fantastical fictional settings to explore! Let your child take you on an imaginary trip to one—the journey will boost her reading comprehension.

After she reads a book, have her describe the setting with lots of colorful details ("sparkly green castle") to help you imagine it. Get her recommendations on what to pack for your "trip." She'll need to consider the climate and the surroundings to advise you on clothing and supplies.

She might even suggest a souvenir to bring home. That will encourage her to think about the landmarks, scenery, or other interesting details she read about. Now, take her on a journey to the last place you visited in a book! 📖



## Infer with mysteries

Mysteries are great tools for practicing *inferring*, or combining details and personal knowledge to understand things the author doesn't say outright.

**Write down clues.** Take turns reading aloud from a book of short mysteries (ask a librarian for suggestions). You can each point out clues you see in the text. Have your child jot notes in a “detective notebook” to keep track. *Example:* “It is raining outside, but the stolen bicycle they found is dry.”



**Talk it out.** Before reading the solution, go over her notes together, and discuss the clues. Try to pose questions that will help her read between the lines to uncover information that's not stated. For instance, ask, “If it is raining but

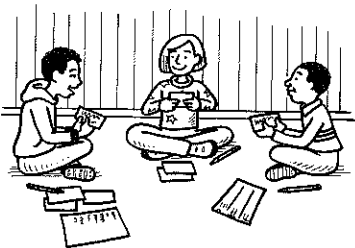
the bike is dry, what could that mean?” (The bike has not been outside since it started raining.)

**Solve the case.** Encourage her to use what she has inferred from the clues to come up with an answer. “Since it was raining outside but the bike is dry, it must have been stolen before the rain started!” *Note:* If your youngster is stumped, she can go back and reread for missed clues. ■

## Fun with Words Bluff-ulary

Is a *carnivore* an animal who loves carnivals or one who eats meat? This bluffing game is a fun way for your child to use his imagination while learning new vocabulary.

Use a vocabulary list from school (or a list of fun words that you brainstorm), and write each word on an index card. The leader turns one word faceup and, on a separate index card, secretly writes its definition.



Next, each player (including the leader) writes a made-up definition on a separate index card. The trick is to write a definition that other players will think is real! The leader shuffles the cards, including the one with the correct definition, and reads them aloud. Vote for the one you think is real—and score a point if you're correct. You also score a point if someone chooses your fake definition.

Continue playing, word by word. Score the most points to win. ■



## Parent 2 Parent

### When writing is a struggle

My son Nick has dysgraphia, a learning disability that makes it difficult for him to express himself in writing. Doing reports is especially overwhelming because while he focuses on getting the words on paper, he forgets what he wanted to say.

Nick's teacher is working with us to make things easier. The most helpful strategy was her suggestion that Nick talk before he writes. First, he captures what he wants to say by dictating into a recorder. Then, he plays back the recording and writes or types his words. This allows him to write at a comfortable pace, and it's less stressful because Nick can pause or rewind the recording if he needs to.

Nick is proud of the improvements he is making, and I'm glad he has a way to tackle his writing assignments. ■



## Q&A Be creative with book reports

**Q** My daughter is excited because she can decide on her own format for her next book report, but she's not sure where to start. Any suggestions?

**A** It's great that she gets an opportunity to be creative. Encourage your daughter to consider different ideas to find one that's the best fit for her book.

For instance, she could make a “Who's who?” booklet by drawing portraits of

the characters and describing their roles in the story. Or she might mimic a favorite magazine's format. She can summarize the plot in a news article, write up an interview with the main character, and publish letters to the editor with reader opinions about the book.

Or perhaps she'd rather do a video book report. Suggest that she write a script and film herself delivering it, even interviewing a few “characters” using different voices. ■



**OUR PURPOSE**

To provide busy parents with practical ways to promote their children's reading, writing, and language skills.

Resources for Educators, a division of CCH Incorporated  
 128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630  
 540-636-4280 • rfcustomer@wolterskluwer.com  
 www.rfeonline.com  
 ISSN 1540-5583

# Reading Connection

Trabajando juntos para el éxito en los estudios

Febrero de 2016

South Bend Community School Corporation

## Libros del mes



■ **A Dragon's Guide to the Care and Feeding of Humans** (Laurence Yep and Joanne Ryder)

Miss Drake es un dragón que cuenta la historia de su nueva mascota humana, una niña de 10 años llamada Winnie que se niega a portarse como una mascota. ¡Pero vean qué sucede cuando los dibujos de criaturas mágicas que hace Winnie cobran vida y aterrorizan a la ciudad!



■ **Mesmerized: How Ben Franklin Solved a Mystery that Baffled All of France** (Mara Rockliff)

Vistasas ilustraciones, detalles históricos y una sana dosis de humor ocupan las páginas de este libro de prosa informativa. Cuando el doctor Franz Mesmer afirmó que podía curar a los enfermos colocando una vara de hierro sobre sus cabezas, Benjamin Franklin usó el método científico para demostrar que Mesmer era un fraude.



■ **Zack Delacruz: Me and My Big Mouth** (Jeff Anderson)

Ser un "don nadie" evita que Zack Delacruz, estudiante del tercer grado, se meta en problemas. Un día defiende a un compañero que está siendo acosado y recibe más atención de la que puede soportar. De repente se encuentra al cargo de la recogida de fondos para el baile de la escuela. ¿conseguirá salir adelante?

■ **One Plastic Bag: Isatou Ceesay and the Recycling Women of the Gambia** (Miranda Paul)

Al ver bolsas de plástico amontonadas a lo largo de las carreteras en Gambia, Isatou se dio cuenta de que había que hacer algo. Este libro cuenta cómo su campaña para reciclar las bolsas tejiendo bolsos con ellas benefició tanto al medio ambiente como a su comunidad.



## Lee las instrucciones

Cuando su hijo hace un trabajo de clase o construye la maqueta de un auto, debe ser capaz de seguir instrucciones escritas. Sugierale que paa conseguirlo dé estos tres pasos.

### 1. Repite y vuelve a formular

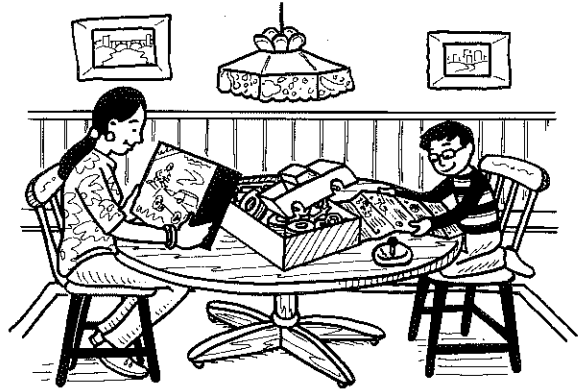
En primer lugar su hijo debe leer las instrucciones de principio al fin para hacerse una idea general de qué hay que realizar. Repetirlas en sus propias palabras puede también serle útil. Si lee "Identifica el punto de vista y da tu opinión sobre los motivos del autor para elegirlo", podría decir "Di quién es el narrador y explica por qué es el mejor para contar la historia".

### 2. Aclara la confusión

Dígale a su hijo que se haga unas cuantas preguntas rápidas. ¿Entiende todo lo que le piden las instrucciones? Puede releer las partes confusas y buscar las palabras que no entiende. Si todavía hay algo que no entiende, podría pedirle ayuda a alguien.

### 3. Subraya las palabras clave

Anímelo a continuación a que subraye cada acción. *Ejemplo:* "Inserta la solapa A en la ranura B y pégala en su sitio". Cuando



todo esté señalado podría numerar los pasos para asegurarse de que no se salta ninguno. Finalmente dígame que compruebe cada paso según lo termina.

### ¿De qué se trata?

Para practicar la lectura y la comprensión de las instrucciones, jueguen a este juego: Lean en voz alta las instrucciones de objetos de su hogar (harina preparada para pastel, lavadora) pero no le diga a su hijo para qué son. ¿Puede identificar la fuente? A continuación, que él busque y lea unas instrucciones para que usted adivine para qué son. ■

## Viaje a un escenario ficticio

Neverland, Oz, Narnia... ¡hay muchos escenarios de ficción fantásticos que vale la pena explorar! Vaya de viaje imaginario a uno con su hija, el viaje reforzará su comprensión de lectura.

Cuando su hija lea un libro dígame que describa el escenario con muchos detalles vistosos ("castillo verde resplandeciente") para que usted pueda imaginarlo. Pídale recomendaciones sobre qué meter en el equipaje para el "viaje". Necesitará tener en cuenta el clima y los alrededores para aconsejarle a usted sobre ropa y provisiones.

Incluso podría sugerir qué recuerdos traer de vuelta a casa. Esto la animará a pensar en los lugares emblemáticos, el paisaje y otros detalles importantes sobre los que ha leído. ¡Y luego llévesela de viaje al último lugar que usted visitó en un libro! ■



## Inferir con misterios

Las historias de misterio son estupendas herramientas para *inferir*, es decir, combinar detalles y conocimiento personal para entender cosas que el autor no dice directamente.

**Anoten las pistas.** Por turnos lean en voz alta historias de un libro de relatos breves de misterio (pidan sugerencias en la biblioteca). Cada uno de ustedes puede indicar las pistas que ven en el texto. Dígale a su hija que registre las que encuentra en una “libreta



de detectives”. *Ejemplo:* “Está lloviendo, pero la bicicleta robada que encontraron está seca”.

### Coméntenlas.

Antes de leer la solución, repasen las notas que ha tomado su hija y hablen de las pistas. Procure hacer preguntas que le ayuden a leer entre

líneas para descubrir información que no se ha dicho directamente. Pregunte por ejemplo: “Si está lloviendo, pero la bici está seca, ¿qué podría indicar?” (La bici no ha estado al aire libre desde que empezó a llover.)

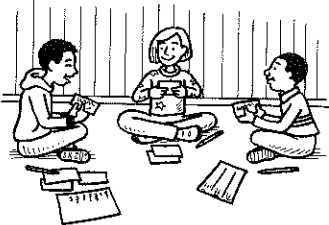
**Resuelvan el caso.** Anime a su hija a que use lo que ha inferido de las pistas para encontrar una respuesta. “Como estaba lloviendo pero la bici está seca, probablemente la robaron antes de que empezara a llover”. *Nota:* Si su hija parece perpleja puede volver a leer por si se le pasó alguna pista. ■

## Jugando con palabras

### Vocabulario insensato

¿Es un *carnívoro* un animal al que le gustan los carnavales o que come carne? En este juego de engaños insensatos su hijo puede usar su imaginación para aprender nuevo vocabulario.

Use la lista del vocabulario que le den en la escuela (o una lista de palabras divertidas que se le ocurran a usted) y escriban cada palabra en una ficha de cartulina. El líder descubre una ficha y en otra distinta escribe su definición en secreto.



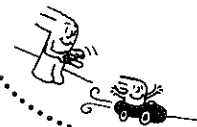
A continuación cada jugador (incluyendo el líder) escribe una definición inventada en otra ficha. ¡El truco es escribir una definición que los otros jugadores tomen como verdadera! El líder baraja las fichas, incluyendo la que tiene la definición correcta, y las lee en voz alta. Voten por la que creen que es real y anótense un punto si aciertan. También se anotan un punto si alguien elige su definición falsa.

Continúen jugando palabra por palabra. Gana quien más puntos se anote. ■

### NUESTRA FINALIDAD

Proporcionar a los padres atareados ideas prácticas que promuevan la lectura, la escritura y la expresión oral de sus hijos.

Resources for Educators, una filial de CCH Incorporated  
128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630  
540-636-4280 • rfeustomer@wolterskluwer.com  
www.rfeonline.com  
ISSN 1540-5591



## De padre a padre

### Quando escribir cuesta trabajo

Mi hijo Nick tiene disgrafía, una dificultad de aprendizaje que hace más complicada la expresión por escrito. Escribir trabajos es particularmente abrumador porque está tan concentrado en poner las palabras en el papel, que se le olvida lo que quería decir.

La maestra de Nick está colaborando con nosotros para facilitarle las cosas. La estrategia más útil fue su sugerencia de que Nick hable antes de escribir. Primero captura lo que quiere decir dictándole a una grabadora. Luego reproduce la grabación y escribe o mecanografía sus palabras. Esto le permite a Nick escribir con comodidad y es menos estresante porque puede parar o rebobinar la grabación si lo necesita.

Nick se siente orgulloso de sus mejoras y yo estoy encantada de que tenga un método para hacer frente a sus trabajos escritos. ■



## P&R Creatividad con los informes de libros

**P** Mi hija está entusiasmada porque puede elegir el formato que quiera para su próximo informe sobre el libro que lea, pero no está segura de por dónde empezar. ¿Qué me sugieren?

**R** Es estupendo que tenga la oportunidad de ser creativa. Anime a su hija a que considere varias ideas a fin de encontrar la que mejor le vaya a su libro.

Por ejemplo, podría hacer un folleto de “¿Quién es quién?” dibujando a los personajes

y describiendo su papel en la historia. También podría imitar el formato de una revista que le guste. Puede resumir el argumento en un artículo de noticias, escribir una entrevista con el personaje principal y publicar cartas al editor con las opiniones de los lectores sobre el libro.

O tal vez prefiera hacer un video con un reportaje sobre el libro. Sugírela que escriba un guión y que se filme diciéndolo y hasta entrevistando a unos cuantos “personajes” usando distintas voces. ■

